

**Paasfeest 2024**

De Dorpskerk te Blaricum



**Licht uit Licht**

## Leven in het Licht

‘Vanaf het moment dat de schilderkunst de uiterlijke wereld als uitgangspunt neemt (en dus niet meer de innerlijke) is de zoektocht gaande naar de mogelijkheden om licht te schilderen,’ schreef de schilder van de Kruiswegstaties, Michiel Hiep (1959-2023). De meest voor de hand liggende stelling werd dat als je licht wilde suggereren, je veel donker moet schilderen. Maar dat moet ook anders kunnen.

Christus is het licht der wereld: Licht uit Licht. Waar dit licht schijnt is geen donker, ook niet een beetje. Wie in het licht van Christus staat, werpt geen schaduw, integendeel. Hij of zij straalt hetzelfde licht weer uit! Het lijkt onmogelijk om dat licht te schilderen. En tóch moet er een manier zijn.

De natuur die de Lichtdrager van de Schepper genoemd kan worden, staat centraal en vormt een kandelaar, als een menora in de tempel die de schepping is, bron van leven en herleven.

Wij mogen elkaar het leven wensen in dit Licht.  
Dat is het licht waarin God ziet dat het goed is (Genesis 1,4).

Gezegend Paasfeest,  
ds. Jurjen Zeilstra

### **Afbeelding voorzijde:**

Licht uit Licht, acryl op doek, 2022, Michiel Hiep ([www.michaelhiep.nl](http://www.michaelhiep.nl))

## Stille Week 2023 in de Dorpskerk te Blaricum: Verhalen van de Kruisweg

In zijn laatste levensjaar maakte de symbolisch fijnschilder Michiel Hiep een serie Kruiswegstaties, waarin de lijdensweg van Jezus in telkens weer een ander stadium wordt geïnterpreteerd in een eigentijds perspectief.

Voorganger is ds. Jurjen Zeilstra.



### Palmzondag, 24 maart, 10.00 uur:

De doek van Veronica / Settela (Zesde Statie)

Volgens de legende nam Veronica het zweet af van het gelaat van Jezus. In de afbeelding die de schilder Michiel Hiep daarvan maakte, zien we het gezicht van Settela Steinbach die in doorvoerkamp Westerbork op transport wordt gezet naar Auschwitz. Een ultiem beeld van onschuldig lijden.

*(Klein-)kinderen welkom!*

*We versieren Palmpasenstokken en houden een optocht.*

### Witte Donderdag, 28 maart, 19.30:

Zij werpen het lot om mijn mantel / Aangespoeld reddingsvest (Tiende Statie)

Hoe het de bootvluchteling is vergaan, wiens vest hier met wrakhout en een lege fles is aangespoeld, weten we niet. Wel weten we dat God kan zijn als een reddingsvest, nooit om toe te eigenen door het lot, al dobbelend met ons levensgeluk als inzet, maar om als een geschenk aan te nemen in het geloof. *Wij vieren de Maaltijd van de Heer.*



### Goede Vrijdag, 29 maart, 19.30 uur:

Jezus sterft aan het kruis / Donker gat met heel klein de woorden 'Eli, Eli, lema sabachtani' (Twaalfde Statie)



Waar telkens in deze Kruiswegstatie het licht centraal staat, zijn het hier slechts zwakke lichtstralen die door het diepste punt worden weggezogen. De roep tot God verbindt het allerhoogste in en buiten ons. In het mozaïekwerk van de biddende handen zag hij de veelkleurigheid van de mensheid die lijdt, maar blijft bidden.

*Wij staan stil bij het lijden en sterven van Jezus, waarbij het gelegenhedskoor o.l.v. Richard Vos delen uit de Matteüspassion van J.S. Bach zingt.*

**Paaswake, 30 maart, 21.30 uur:** Jezus in het graf gelegd / 'Dode' zwaluw in liefdevolle handen (Veertiende Statie)

Een gierzwaluw, het dier dat nooit op de grond komt en dus nooit geleerd heeft om op te vliegen, is hier – als voor dood – in het graf gelegd. Maar op de derde dag zal het door dezelfde handen in de lucht worden gegooid en vliegt het op naar de hemel.

*Na de lezingen van de Paasnacht, gedenken wij onze doop en ontvangen wij het licht van de nieuwe Paaskaars. Medewerking van een gelegenhedskoor.*



## Paasfeest, 31 maart, 10.00 uur: God uit God, Licht uit Licht

De Heer is waarlijk opgestaan! De betekenis van Genesis 1, 3-4, waar de schepping van het licht zelfs aan zon en maan voorafgaat, is een sleutel tot het Godsgeheim. Wanneer God het is die ziet dat het goed is, definieert dat immers omgekeerd ook God zelf. Dit is opstandingskracht. Wij vieren het Paasfeest.

*Aan deze dienst wordt medewerking verleend door de cantorij o.l.v Richard Vos.*

*Er is een kinderdienst, dus ook (klein-)kinderen zijn van harte welkom!*



-  Op onze website **[www.protestantsegemeentebларicum.nl](http://www.protestantsegemeentebларicum.nl)** vindt u actuele informatie over de Dorpskerk.
-  Op **[www.kerkdienstgemist.nl](http://www.kerkdienstgemist.nl)** zijn alle diensten in de Dorpskerk op internet via een livestream met beeld en geluid direct of later te volgen. Via **[www.kerkomroep.nl](http://www.kerkomroep.nl)** kunt u de dienst ook direct of later beluisteren.
-  Voor meer informatie over **de kinderdiensten met Palmpasen en met Pasen** kunt u contact opnemen met [jantien@jbcr.eu](mailto:jantien@jbcr.eu) of [beatrisbulder@hotmail.com](mailto:beatrisbulder@hotmail.com). Er is ondertussen al een goede kern kinderen, maar vriendjes of vriendinnetjes mogen gerust mee. Graag zelfs.
-  Met de **tieners** komen wij weer bijeen op maandagavond 8 april. Voor meer informatie kunt u mailen naar [Aliette@vanderwal.ch](mailto:Aliette@vanderwal.ch).
-  Traditiegetrouw collecteren we in de Paastijd voor de **Interkerkelijke 40-dagenactie Laren-Blaricum-Eemnes**. Meer informatie vindt u op [www.40-dagenactie.nl](http://www.40-dagenactie.nl) (eventuele giften t.n.v. Diaconie Protestantse Gemeente Blaricum rek.nr NL38 RABO 0139 8079 93 o.v.v. het genoemde doel).

Met hartelijke groet van uw wijk-contactpersoon